

Logopro

**Istruzioni preparazione
file per stampa**

Formato file

21x29,7

Devono essere presentate una versione a colori, una versione a colori in negativo e una versione in scala di grigio.

La tavola con i loghi deve essere esclusivamente in CMYK. I colori creati nella modalità RGB non assomigliano a quelli nella modalità CMYK.

Elencare anche i colori pantone scelti.

Inviare i Vostri dati esclusivamente nel formato EPS in vettoriale (generato da Illustrator o programmi di grafica vettoriale).

Convertite tutti gli eventuali testi in tracciati.

Versione a colori

The logo 'Logopro' is displayed in its original color scheme. The letters 'Log' are in a dark gray, the letter 'p' is a light green, and the letters 'ro' are a vibrant green.

Versione a colori in negativo

The logo 'Logopro' is shown in negative. The letters 'Log' are white, the letter 'p' is light green, and the letters 'ro' are vibrant green, all set against a solid black rectangular background.

Versione in scala di grigio

The logo 'Logopro' is shown in grayscale. The letters 'Log' are a dark gray, the letter 'p' is a medium gray, and the letters 'ro' are a light gray.

PANTONE COOL GRAY 8U



PANTONE VERDE 367U

Formato file

6,1x9,1

Formato finale

5,5x8,5

Supplementi di rifilo

3 mm

Distanza di sicurezza

4 mm

Da osservare:

- Collocare il supplemento di rifilo e la distanza di sicurezza come indicato
- Colori di sfondo/immagini/grafiche devono essere collocate fino al bordo del formato file, al fine di evitare eventuali divergenze durante la fase di taglio/punzonatura (rifili bianchi)
- Per motivi tecnici di produzione potrebbero verificarsi delle tolleranze nel taglio, nella punzonatura e nella piega
- La bozza non è in scala reale.

Colori:

Fornite sempre i Vostri files di stampa nella modalità CMYK. I colori creati nella modalità RGB non assomigliano a quelli nella modalità CMYK. La saturazione totale dei colori non deve essere superiore al 240%, poiché in caso contrario si potrebbero ottenere prodotti di stampa difettosi. Per un nero saturo sono sufficienti i valori 100% Black (K), 50% Ciano (C) e 50% Magenta (M).

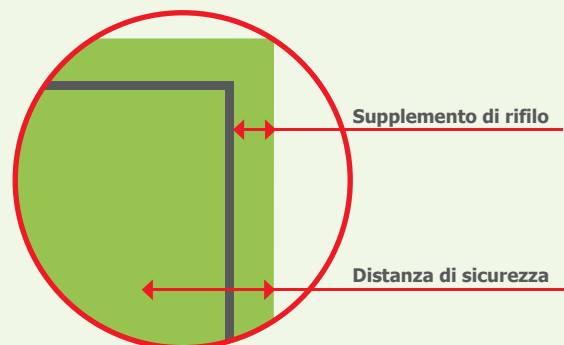
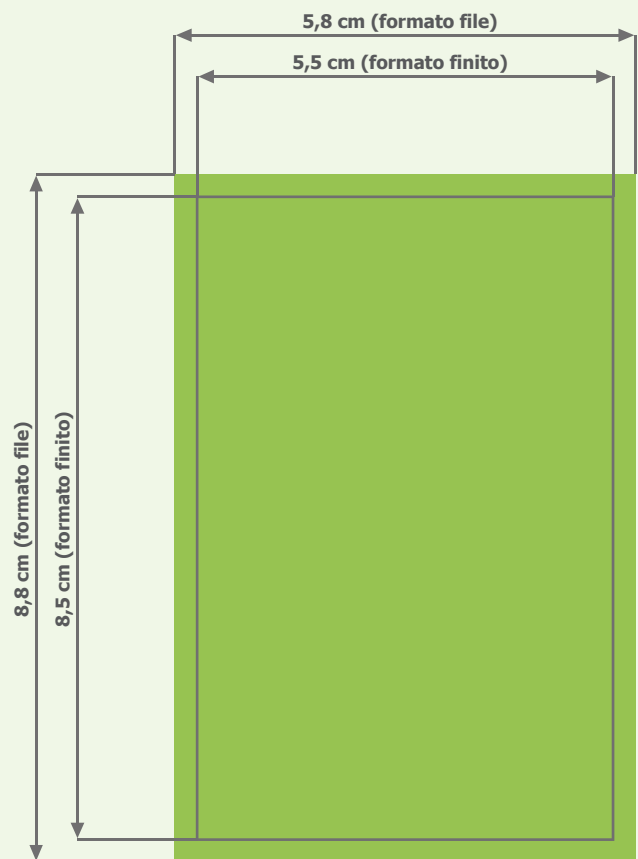
Margine di rifilo:

Al formato finale tagliato, aggiungete ad ogni lato un bordo aggiuntivo di 3mm. Scritte, elementi grafici ed informazioni importanti devono essere collocati ad almeno 3 mm di distanza dal formato finale. Create il Vostro formato dati in modo che coincida al formato dati da noi indicato.

Inviare i Vostri dati esclusivamente nei formati JPG, TIFF o PDF (secondo lo standard PDF/X1-a 2001).

I file di stampa devono avere una risoluzione minima di 300dpi, poiché in caso contrario potrebbero verificarsi perdite a livello qualitativo durante la fase di stampa. Per grafiche vettoriali convertite tutti i testi in tracciati.

Per stampare fronte e retro con files differenti, inviate due files singoli e denominateli esplicitamente come pagina fronte e retro.



Formato file
Formato finale + supplemento di rifilo
Formato finale
Formato rifilato
Supplemento di rifilo
Area che verrà rimossa dopo il taglio
Distanza di sicurezza
Distanza dei testi dal bordo del formato file finale

Formato file

21,6x30,3

Formato finale

21x29,7

Supplementi di rifilo

3 mm

Distanza di sicurezza

4 mm

Da osservare:

- Collocare il supplemento di rifilo e la distanza di sicurezza come indicato
- Colori di sfondo/immagini/grafiche devono essere collocate fino al bordo del formato file, al fine di evitare eventuali divergenze durante la fase di taglio/punzonatura (rifili bianchi)
- Per motivi tecnici di produzione potrebbero verificarsi delle tolleranze nel taglio, nella punzonatura e nella piega
- La bozza non è in scala reale.

Colori:

Fornite sempre i Vostri files di stampa nella modalità CMYK. I colori creati nella modalità RGB non assomigliano a quelli nella modalità CMYK. La saturazione totale dei colori non deve essere superiore al 240%, poiché in caso contrario si potrebbero ottenere prodotti di stampa difettosi. Per un nero saturo sono sufficienti i valori 100% Black (K), 50% Ciano (C) e 50% Magenta (M).

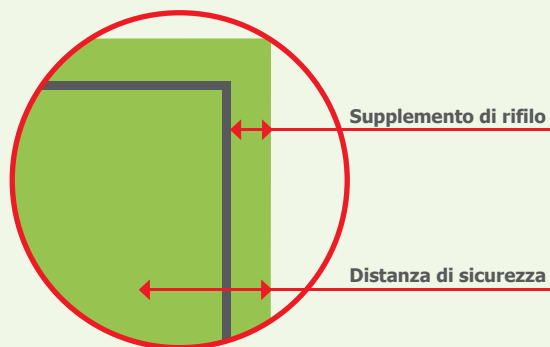
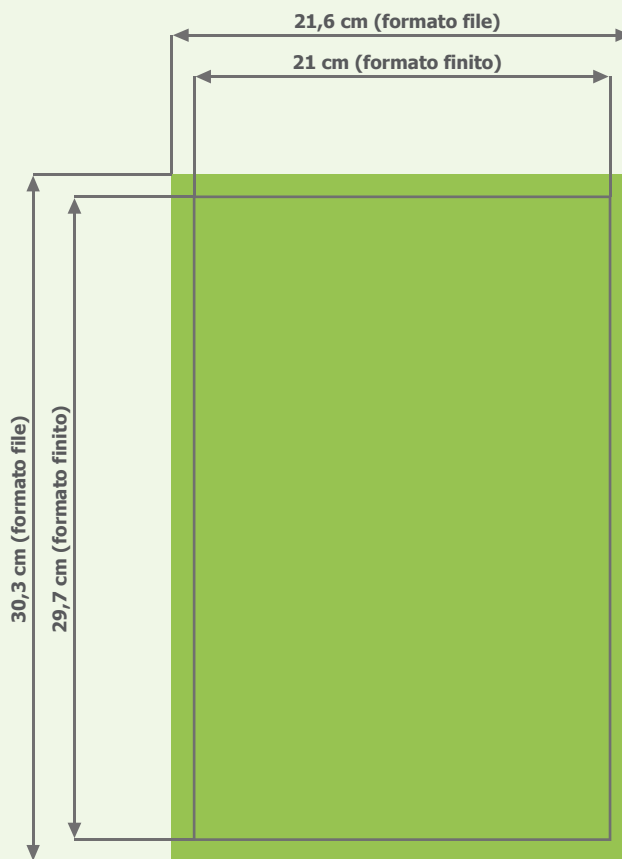
Margine di rifilo:

Al formato finale tagliato, aggiungete ad ogni lato un bordo aggiuntivo di 3mm. Scritte, elementi grafici ed informazioni importanti devono essere collocati ad almeno 3 mm di distanza dal formato finale. Create il Vostro formato dati in modo che coincida al formato dati da noi indicato.

Inviare i Vostri dati esclusivamente nei formati JPG, TIFF o PDF (secondo lo standard PDF/X1-a 2001).

I file di stampa devono avere una risoluzione minima di 300dpi, poiché in caso contrario potrebbero verificarsi perdite a livello qualitativo durante la fase di stampa. Per grafiche vettoriali convertite tutti i testi in tracciati.

Per stampare fronte e retro con files differenti, inviate due files singoli e denominateli esplicitamente come pagina fronte e retro.



Formato file
 Formato finale + supplemento di rifilo
Formato finale
 Formato rifilato
Supplemento di rifilo
 Area che verrà rimossa dopo il taglio
Distanza di sicurezza
 Distanza dei testi dal bordo del formato file finale

Formato file

9x21

Formato finale

11x23

Supplementi di rifilo

3 mm

Distanza di sicurezza

4 mm

Da osservare:

- Collocare il supplemento di rifilo e la distanza di sicurezza come indicato
- Colori di sfondo/immagini/grafiche devono essere collocate fino al bordo del formato file, al fine di evitare eventuali divergenze durante la fase di taglio/punzonatura (rifili bianchi)
- Per motivi tecnici di produzione potrebbero verificarsi delle tolleranze nel taglio, nella punzonatura e nella piega
- La bozza non è in scala reale.

Colori:

Fornite sempre i Vostri files di stampa nella modalità CMYK. I colori creati nella modalità RGB non assomigliano a quelli nella modalità CMYK. La saturazione totale dei colori non deve essere superiore al 240%, poiché in caso contrario si potrebbero ottenere prodotti di stampa difettosi. Per un nero saturo sono sufficienti i valori 100% Black (K), 50% Ciano (C) e 50% Magenta (M).

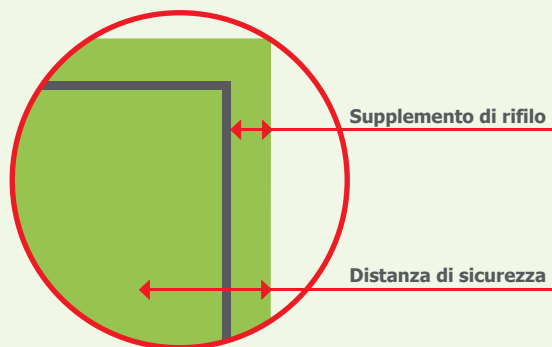
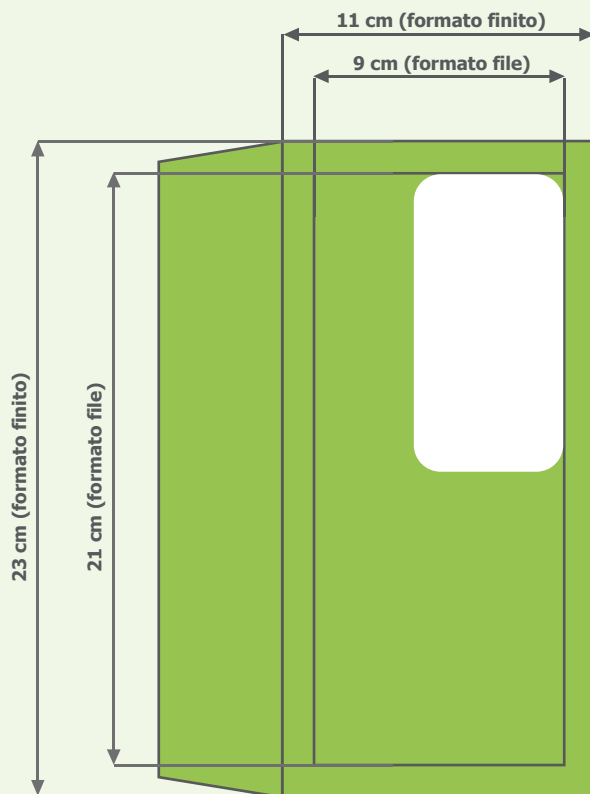
Margine di rifilo:

Al formato finale tagliato, aggiungete ad ogni lato un bordo aggiuntivo di 3mm. Scritte, elementi grafici ed informazioni importanti devono essere collocati ad almeno 3 mm di distanza dal formato finale. Create il Vostro formato dati in modo che coincida al formato dati da noi indicato.

Inviare i Vostri dati esclusivamente nei formati JPG, TIFF o PDF (secondo lo standard PDF/X1-a 2001).

I file di stampa devono avere una risoluzione minima di 300dpi, poiché in caso contrario potrebbero verificarsi perdite a livello qualitativo durante la fase di stampa. Per grafiche vettoriali convertite tutti i testi in tracciati.

Per stampare fronte e retro con files differenti, inviate due files singoli e denominateli esplicitamente come pagina fronte e retro.



Formato file
 Formato finale + supplemento di rifilo
Formato finale
 Formato rifilato
Supplemento di rifilo
 Area che verrà rimossa dopo il taglio
Distanza di sicurezza
 Distanza dei testi dal bordo del formato file finale

INDICAZIONI VALIDE PER QUALSIASI DIMENSIONE DI FLYER.

Da osservare:

- Collocare il supplemento di rifilo e la distanza di sicurezza come indicato
- Colori di sfondo/immagini/grafiche devono essere collocate fino al bordo del formato file, al fine di evitare eventuali divergenze durante la fase di taglio/punzonatura (rifili bianchi)
- Per motivi tecnici di produzione potrebbero verificarsi delle tolleranze nel taglio, nella punzonatura e nella piega
- La bozza non è in scala reale.

Colori:

Fornite sempre i Vostri files di stampa nella modalità CMYK. I colori creati nella modalità RGB non assomigliano a quelli nella modalità CMYK. La saturazione totale dei colori non deve essere superiore al 240%, poiché in caso contrario si potrebbero ottenere prodotti di stampa difettosi. Per un nero saturo sono sufficienti i valori 100% Black (K), 50% Ciano (C) e 50% Magenta (M).

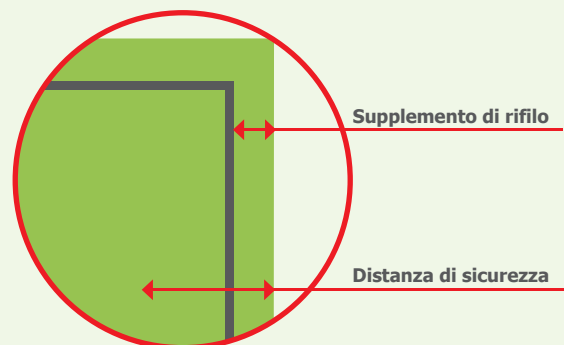
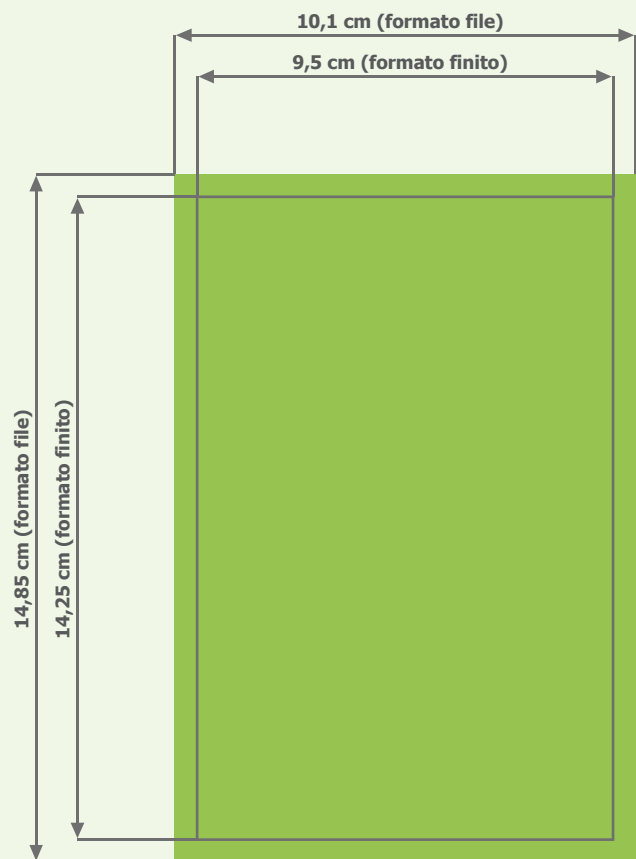
Margine di rifilo:

Al formato finale tagliato, aggiungete ad ogni lato un bordo aggiuntivo di 3mm. Scritte, elementi grafici ed informazioni importanti devono essere collocati ad almeno 3 mm di distanza dal formato finale. Create il Vostro formato dati in modo che coincida al formato dati da noi indicato.

Inviare i Vostri dati esclusivamente nei formati JPG, TIFF o PDF (secondo lo standard PDF/X1-a 2001).

I file di stampa devono avere una risoluzione minima di 300dpi, poiché in caso contrario potrebbero verificarsi perdite a livello qualitativo durante la fase di stampa. Per grafiche vettoriali convertite tutti i testi in tracciati.

Per stampare fronte e retro con files differenti, inviate due files singoli e denominateli esplicitamente come pagina fronte e retro.



Supplementi di rifilo

3 mm

Distanza di sicurezza

4 mm

Formato file
Formato finale + supplemento di rifilo

Formato finale

Formato rifilato

Supplemento di rifilo

Area che verrà rimossa dopo il taglio

Distanza di sicurezza

Distanza dei testi dal bordo del formato file finale

INDICAZIONI VALIDE PER QUALSIASI DIMENSIONE DI MANIFESTO.

Da osservare:

- Collocare il supplemento di rifilo e la distanza di sicurezza come indicato
- Colori di sfondo/immagini/grafiche devono essere collocate fino al bordo del formato file, al fine di evitare eventuali divergenze durante la fase di taglio/punzonatura (rifili bianchi)
- Per motivi tecnici di produzione potrebbero verificarsi delle tolleranze nel taglio, nella punzonatura e nella piega
- La bozza non è in scala reale.

Colori:

Fornite sempre i Vostri files di stampa nella modalità CMYK. I colori creati nella modalità RGB non assomigliano a quelli nella modalità CMYK. La saturazione totale dei colori non deve essere superiore al 240%, poiché in caso contrario si potrebbero ottenere prodotti di stampa difettosi. Per un nero saturo sono sufficienti i valori 100% Black (K), 50% Ciano (C) e 50% Magenta (M).

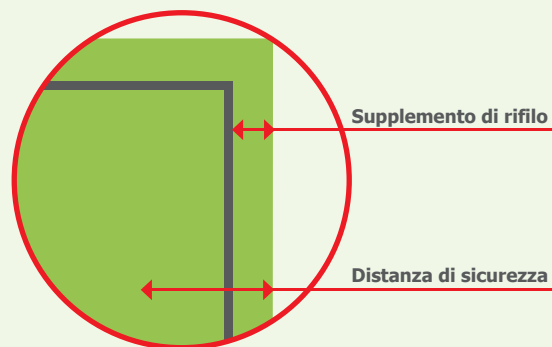
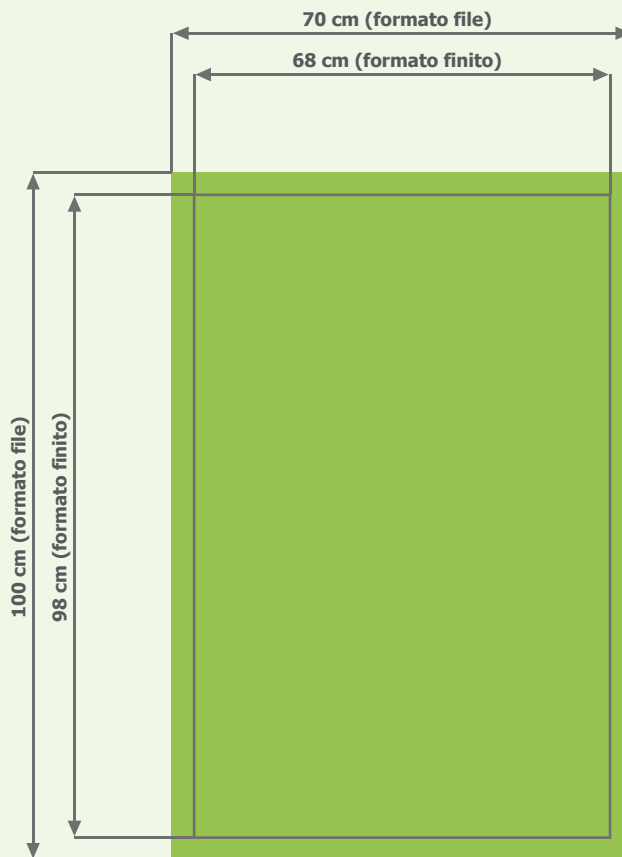
Margine di rifilo:

Al formato finale tagliato, aggiungete ad ogni lato un bordo aggiuntivo di 3mm. Scritte, elementi grafici ed informazioni importanti devono essere collocati ad almeno 3 mm di distanza dal formato finale. Create il Vostro formato dati in modo che coincida al formato dati da noi indicato.

Inviare i Vostri dati esclusivamente nei formati JPG, TIFF o PDF (secondo lo standard PDF/X1-a 2001).

I file di stampa devono avere una risoluzione minima di 300dpi, poiché in caso contrario potrebbero verificarsi perdite a livello qualitativo durante la fase di stampa. Per grafiche vettoriali convertite tutti i testi in tracciati.

Per stampare fronte e retro con files differenti, inviate due files singoli e denominateli esplicitamente come pagina fronte e retro.



Supplementi di rifilo

3 mm

Distanza di sicurezza

4 mm

Formato file
Formato finale + supplemento di rifilo
Formato finale
Formato rifilato
Supplemento di rifilo
Area che verrà rimossa dopo il taglio
Distanza di sicurezza
Distanza dei testi dal bordo del formato file finale